



Bando e regolamento

Premio Caruso da Sangiovese a New York

PRESENTAZIONE

Il Premio Enrico Caruso da San Giovanniello a New York giunto alla sua 13° edizione è stato ideato dal Maestro Armando Jossa (pittore, scultore e ideatore della Paraideaolia) e da Donatella Cotesta (regista, sceneggiatrice), il quale si pone l'obiettivo di valorizzare il talento Artistico, imprenditoriale, sportivo e ricerca scientifica e medica. Nell'arco degli anni il Premio ha avuto un'evoluzione strategica dove diventa un vero Festival delle Arti, celebrando Enrico Caruso non solo come voce, ma come icona culturale completa, come fu lo stesso Caruso (lirico, scrittore, attore ed imprenditore di se stesso). L'obiettivo è creare un Hub Creativo dove il giovane partecipante (dagli 11 anni in su) non sia solo un esecutore, ma un artista completo. Il legame San Giovanniello a New York diventa così il simbolo di un'arte che non ha confini di genere o di mezzo, ma che punta all'eccellenza globale. Il premio vanta la collaborazione attiva di prestigiose associazioni che garantiscono:

Supporto Didattico: borse di studio per masterclass di perfezionamento vocale e autorale.

Tutela degli Artisti: consulenza sulla proprietà intellettuale e deposito dei testi inediti.

Scambio Internazionale: Collegamenti con associazioni italo-Americane per mantenere vivo il ponte culturale con New York.

La Direzione Artistica e Musicale, il coordinamento tecnico e la selezione dei partecipanti sono affidati a un team di Direttori di comprovata esperienza.

Direttore Artistico: Supervisore della visione "9 Arti" e garante della qualità performativa.

Direttore Musicale: Responsabile degli arrangiamenti e della direzione dell'orchestra/band durante la finale.

Direttore Moda:

Fashion coordination: consulenza d'immagine per i finalisti (Junior, Cantautori, Tenori, Crossover Pop lirico ed interpreti Pop) per garantire un look coerente con il brano presentato.

Valorizzazione del costume: Coordinamento con sarti e brand emergenti per la creazione di abiti che uniscano la tradizione sartoriale napoletana al gusto contemporaneo del Pop.

Premio Speciale "Eleganza Caruso" Assegnazione di un riconoscimento all'artista che saprà distinguersi per stile, portamento.

Il Premio Caruso riconosce la voce non solo come strumento artistico, ma come funzione biologica complessa. La direzione Medico-Scientifica.

Ricerca e divulgazione delle nuove scoperte.

La 13° edizione promuove il talento senza confini, garantendo la partecipazione di artisti con disabilità fisiche, sensoriali o cognitive. La direzione Medico-Scientifica e le Associazioni Partener collaborano per abbattere ogni ostacolo alla creatività.

Sezioni "voci speciali" e Inediti Inclusivi

Musica e Testi Accessibili:

Incoraggiamo la presentazione di brani inediti che trattino il tema della disabilità o che utilizzino linguaggi inclusivi (testi facilitati o linguaggio dei segni- Lis nelle performance).

Premio Speciale "Caruso Social Vision"

Un riconoscimento speciale assegnato all'Artista o al Progetto che meglio rappresenta il connubio tra eccellenza artistica e superamento delle barriere, dimostrando che la voce dell'anima non conosce limiti fisici.

Coordinamento Segreteria: gestito in collaborazione con le associazioni partener per la trasparenza dei processi selettivi.

.Direttore Artistico Antonio De Maria, & Marco Pisano, Direttore di Produzione Marina Lamberti, Direttore Area Sociale e Disabilità il Presidente dell'Associazione Internazionale A,N,I,L,D,D Pasquale Marasco. Direttore Musiche Franco Desyre,. Direttore Area Moda Marcia Sedoc Presidente dell'Associazione Faja-Loby.

Il Premio che negli anni passati ha ottenuto un ampio riscontro di consensi, è nato per rendere omaggio ad uno dei tenori più famosi del mondo, orgoglio della cultura partenopea ed intende mantenere vivo nel cuore della gente la cultura del passato per coniugarla con quella moderna, quale sintesi e unione perfetta di tutte quelle che l'hanno preceduta. Il Premio Caruso rappresenta un inno alla libertà per tutti coloro che contribuiscono con l'arte e la cultura e lo sport ed il bene sociale, alla valorizzazione della straordinaria esistenza umana del grande Caruso nel mondo della musica e del bel canto. Pochi sanno che la storia del grammofo e della sua fortuna in Italia è legata a due città (Milano e Napoli) ed alla voce di Enrico Caruso, primo divo discografico, che cominciò a incidere dischi nel 1902, diventando

una delle prime “Star” dell’era del grammofono con le oltre 290 registrazioni nei primi due decenni del XX secolo. Il Premio si arricchisce della “Sezione Vertical Movie” per ricordare non solo il cantante che rese famosa Napoli nel mondo, ma anche per evidenziare l’evoluzione della tecnologia nella diffusione della musica, dal grammofono allo smartphone.

INDICE

2. BANDO	34
4. PARTECIPANTI	4
5. TERMINI DI PARTECIPAZIONE	4
6. SELEZIONE VINCITORI E PREMIAZIONE	Errore. Il segnalibro non è definito.
7. VALUTAZIONE	6
8. I PREMI	6
9.. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	6
10. PUBBLICITÀ E DIFFUSIONE	7
11. MODIFICHE REGOLAMENTO	7
12. ESCLUSIONE	7
13 PRESA VISIONE	7
REGOLAMENTO DI VOTAZIONE	7
INFORMATIVA SULLA PRIVACY	8
DOMANDA DI PARTECIPAZIONE	8
DOMANDA DI PARTECIPAZIONE PER MINORENNI	9

1. SOGGETTI PROMOTORI

I promotori del contest “Premio Caruso da Sangiovese a New York ” sono i responsabili dei casting delle regioni l’associazione VigorMusic e la Danuso Tenerife SL ne sono le coordinatrici con le rispettive missioni, valorizzano la cultura in ogni sua forma per concorrere alla complessiva crescita sociale e civile di tutta la comunità nazionale, europea e internazionale, prefiggendosi lo scopo di promuovere la stessa in tutte le sue manifestazioni con qualsiasi mezzo.

La Danuso Tenerife SL sede legale Avda Barranco De Las Torres, 10- Los Olivos Adeje-38670 Santa Cruz De Tenerife – tel. +34 663408838 +39 3405895895845 VigorMusic via dei salici, 23 Aprilia LT cell. +39 3924043438.

2. BANDO

Il concorso è aperto a partecipanti dagli 11 anni compiuti in su: suddivisi nelle seguenti categorie:

Junior (11-15 anni): Giovani Talenti e promesse della musica.

Cantautori: Artisti che presentano brani inediti (testi e musiche originali).

Tenori & Crossover Pop-Lirico: voci di impostazione classica impegnate in brani inediti in chiave pop.

Interpreti Pop: cantanti che presentano brani inediti scritti da terzi. E brani editi.

Caratteristiche dei brani:

La durata massima del brano deve essere di 3 minuti

I testi possono essere in lingua dialettale o in inglese

I candidati dovranno inviare la domanda d’iscrizione entro la data di scadenza

Il modulo di iscrizione deve essere compilato in tutte le sue parti, anche per i minori allegando l’autorizzazione dei genitori.

I file Audio devono pervenire in MP3 di buona qualità del brano.

Il testo del brano in formato PDF.

Breve biografia dell’Artista.

Fasi del Concorso

Preselezione: valutazione del materiale audio da parte di una commissione tecnica.

Semifinali: Esibizioni dal vivo per selezionare i finalisti.

Gran Galà Finale: Evento Liv dove i finalisti si contenderanno il titolo “Premio Caruso da San Giovaniello a New York 2026”13°edizione.

Premi verranno premiati per ogni settore seguendo la linea sottoscritta:

Il Primo Premio Assoluto “Caruso da San Giovaniello a New York trofeo sezione vip

Primo Premio voci emergenti

Premio della critica

Premio sponsor.

La Giuria sarà composta da esperti di ogni settore menzionato.

Su iniziativa e concessione del Presidente Donatella Cotesta, il Premio Caruso si arricchisce della sezione “Vertical Movie” curata dall’ associazione: Ruggiero Film Production LTD, da assegnare ad un cortometraggio inedito, con le caratteristiche e secondo le modalità indicate negli articoli che seguono.

Il premio, finalizzato alla scoperta di talenti nell’ambito della regia, della fotografia, della sceneggiatura, del montaggio e della voce, è rivolto a tutti. Ai partecipanti è richiesto di raccontare brevi storie audiovisive con riprese video esclusivamente verticali che abbiano come tema Enrico Caruso e ciò che ha rappresentato nel panorama nazionale ed internazionale.

3. INIZIATIVA ED OBIETTIVI DEL CONTEST

Nell’interpretazione del tema del Premio, sarà data particolare attenzione a tutti gli audiovisivi che metteranno in particolare risalto, per creatività ed originalità, il concetto di “verticalità” in tutte le sue accezioni.

Gli obiettivi del Premio sono da una parte quelli di rendere omaggio al grande tenore partenopeo nel centenario della sua morte, coniugando tradizione e moderne tecnologie, incrementando la conoscenza della storia della città di Napoli attraverso la vita, la voce e le canzoni di Enrico Caruso, sensibilizzando la conoscenza dell’incontro tra passato e moderna tecnologia, dall’altra quella di individuare nuovi talenti nell’ambito dell’audiovisivo verticale (formato 9:16) e del mondo dello spettacolo che, a causa della pandemia da Covid19, ha subito una importante battuta d’arresto.

La Sezione Vertical Movie del Premio Caruso ha anche lo scopo di definire e legittimare quello che a tutti gli effetti è divenuto un diffuso modo espressivo soprattutto tra i giovani.

La giuria, composta da esperti del settore, valuterà le opere attenendosi ai criteri di originalità dei contenuti, di qualità tecnica dei video inviati, e di aderenza alla filosofia “verticale” della realizzazione.

4. PARTECIPANTI

La partecipazione è aperta a tutti. Possono partecipare per l’Italia anche minorenni con il consenso degli esercenti la patria potestà (compilando l’apposita liberatoria). I partecipanti non italiani devono aver compiuto la maggiore età.

5. TERMINI DI PARTECIPAZIONE

Gli step del Premio sono i seguenti:

- Inizio del bando 15/04/ **2026**
- Invio della domanda di partecipazione e del cortometraggio entro le **ore 24:00 del 10/09/ 2026** al seguente indirizzo di posta elettronica segreteria@premioenricocaruso.it Non saranno presi in considerazione cortometraggi inviati oltre la data suddetta.
- Valutazione dei cortometraggi, dei testi e dei brani inediti verranno visionati e fatta la graduatoria, il riconoscimento verrà comunicato ai vincitori entro il **30 Settembre 2026**, mediante comunicazione mail.

H264 e il formato HD 1080 x 1920 – UHD 2160 x 3840 – 4K 2160 x 4096 .

Il file deve essere codificato in contenitore deve essere MP4.

Gli audiovisivi devono avere una durata massima di cinque minuti e possono essere realizzati con tutti quei dispositivi che consentono una ripresa con le modalità sopracitate.

Ogni singolo video in concorso deve essere corredato di una sinossi di presentazione, di una locandina e da una sottotitolazione in lingua italiana se girato in lingue diverse.

A pena di esclusione sono esclusi contenuti di carattere violento, pornografico e razzista. La giuria si riserva il diritto di escludere, a proprio insindacabile giudizio, qualunque opera dovesse presentare contenuti che essa ritenga offensivi o discutibili.

I cortometraggi devono essere inviati alla mail segreteria@premiocaruso.it e gli organizzatori provvederanno a dare comunicazione dell'avvenuta ricezione degli stessi.

La e-mail dovrà contenere l'indicazione del link YouTube del cortometraggio, ovvero invio dell'audiovisivo attraverso il sito web www.wetransfer.com all'indirizzo di posta elettronica sopra indicata.

Al fine garantire una valutazione neutrale, tutti i file ricevuti saranno rinominati con un codice identificativo univoco e successivamente trasferiti alla giuria.

Il materiale pervenuto non verrà restituito e sarà conservato negli archivi degli organizzatori.

Tutti i cortometraggi possono essere pubblicati sul sito internet degli organizzatori e resi pubblici con le modalità ritenute più idonee. I partecipanti rinunciano ad avanzare qualsiasi diritto sui cortometraggi nei confronti degli organizzatori del Premio Caruso “Sezione Vertical Movie” e della giuria.

I partecipanti al concorso garantiscono che i cortometraggi inviati non violano in alcun modo diritti di soggetti terzi.

6. SELEZIONE VINCITORI E PREMIAZIONE

Ai sensi del D.P.R. n° 430 del 26 ottobre 2001, art. 6, la presente iniziativa non necessita di autorizzazione ministeriale, in quanto trattasi di operazione culturale senza finalità commerciale, per la quale i premi sono assegnati a titolo di riconoscimento del merito e d’incoraggiamento nell’interesse della società italiana, europea ed internazionale.

7. VALUTAZIONE

I riconoscimenti assegnati dalla giuria saranno 7 (sette) e precisamente:

- a) CARUSO MIGLIOR VERTICAL MOVIE
- b) MIGLIOR REGIA
- c) MIGLIOR SCENEGGIATURA
- d) MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA
- e) MIGLIOR ATTRICE PROTAGONISTA
- f) MIGLIOR FOTOGRAFIA
- g) MIGLIOR MONTAGGIO

A ciascun criterio è assegnato un punteggio da 1 a 10. A parità di punteggio i premi verranno assegnati ex aequo.

Ai concorrenti non spetta alcun compenso, per qualsiasi spesa e/o onere sostenuti per la partecipazione al Premio, qualunque sia l’ammontare.

La giuria si riserva la facoltà di non procedere all’assegnazione di alcun Premio, alla luce della sua libera valutazione di merito.

La partecipazione al Premio comporta l’accettazione integrale del presente Regolamento e il consenso ad ogni riproduzione degli audiovisivi inviati per qualsiasi tipo di pubblicazione, fermo il diritto dell’autore ad essere menzionato.

8. I PREMI

Il primo premio assoluto del Caruso Miglior Vertical Movie avrà accesso ad uno stage formativo presso case di produzione cinematografica, agenzie di comunicazione e studi di post produzione, gli artisti saranno affiancati da registi, direttori della fotografia e montatori professionisti, per apprendere le tecniche avanzate di narrazione visiva, dalla gestione della luce alla post- produzione scientifica del suono. Al termine dello stage verrà rilasciato un attestato di partecipazione valido per il curriculum professionale dell’artista /regista Il vincitore sarà anche invitato a far parte della giuria nell’edizione successiva del Festival. Ulteriori riconoscimenti vengono assegnati dalla giuria senza premi in denaro.

In ogni caso i vincitori dei vari riconoscimenti potranno partecipare come concorrenti all’edizione successiva.

9. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

I cortometraggi devono pervenire, unitamente alla domanda di partecipazione, esclusivamente attraverso l’indirizzo di posta elettronica segreteria@premioericocaruso.it

I partecipanti al concorso devono fornire, al momento dell’iscrizione, le loro generalità comprovate da un documento di identità (carta d’identità o passaporto; in caso di minorenni, anche documenti d’identità dei genitori o dei tutori legali del minore), recapito telefonico, contatto e-mail, liberatoria privacy firmata, il tutto

da inviare in formato digitale alla e-mail segreteria@premioenricocaruso.it unitamente alla copia del bonifico attestante l'avvenuto versamento della somma di partecipazione sopra indicata.

La domanda di partecipazione è allegata in appendice al presente Regolamento e contiene anche la liberatoria e l'informativa sulla privacy.

La non osservanza del Regolamento e/o la mancanza dei requisiti di partecipazione comporta l'esclusione dal Premio, senza che sia dovuta comunicazione al candidato.

I candidati sollevano gli organizzatori e la giuria del Premio Enrico Caruso da San Giovanniello New York - Sezione Vertical Movie, Sezione Brani , Sezioni Musiche, Sezione Testi da qualsiasi responsabilità giuridica derivante dalla violazione dei diritti d'autore e delle riproduzioni, per l'utilizzo all'interno delle loro produzioni (in concorso: cortometraggi testi con contenuti musicali, letterari e di qualsiasi altra natura, i cui diritti d'autore non siano di loro proprietà, o comunque che non siano liberi. È premura, quindi, dei produttori/autori dei cortometraggi, testi, musiche e brani in concorso, assicurarsi preventivamente che le loro produzioni siano libere da qualsiasi vincolo giuridico, in quanto la commissione selezionatrice del Premio Enrico Caruso da San Giovanniello a New York -non è tenuta a riscontrare tali irregolarità.

La partecipazione al concorso implica l'autorizzazione alla pubblicazione parziale o totale dei cortometraggi, dei testi, delle musiche e dei brani sugli organi di informazione nell'ambito del Premio.

10. PUBBLICITÀ E DIFFUSIONE.

La Danuso e Vigor Music si riservano la facoltà di pubblicizzare l'evento attraverso i mezzi di comunicazione a disposizione e di avvalersi, eventualmente, di una o più sponsorizzazioni. Il presente Regolamento è diffuso attraverso i rappresentanti casting delle regioni Italiane, attraverso pagine social, o siti di loro appartenenza secondo le loro esigenze di sponsorizzazione.

11. MODIFICHE REGOLAMENTO

La Danuso e Vigor Music si riservano il diritto di apportare modifiche al presente Regolamento e alla domanda di partecipazione in qualsiasi momento, per sopraggiunti motivi. Le eventuali modifiche saranno comunicate tempestivamente attraverso la pubblicazione e invio mail, di cui si consiglia la frequente consultazione.

12. ESCLUSIONE

La Danuso e Vigor Music in caso di inadempienze al Regolamento da parte degli iscritti, ha la facoltà di escluderli, in qualsiasi momento, dal concorso senza restituzione dell'importo versato.

13. PRESA VISIONE

L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente Regolamento e delle eventuali modifiche apportate dagli organizzatori comunicate con le modalità sopra indicate. I partecipanti dichiarano, ai sensi dell'art.1341 1° comma Cod. Civ. di aver preso visione delle presenti condizioni del Regolamento e di averne copia.

* * *

Ulteriori informazioni relative al Premio, per quanto non diffuso tramite il sito internet, possono essere richieste a mezzo di posta elettronica segreteria@premioenricocaruso.it ,

REGOLAMENTO DI VOTAZIONE

La composizione della giuria sarà resa nota attraverso la sua pubblicazione sui social.

Art. 1. Spetta alla giuria degli premiare le opere concorrenti.

Art. 2. Modalità di voto previste: con scheda cartacea o per via telematica. Ogni giurato dovrà assegnare la propria preferenza.

Art. 3. Nel caso in cui risulti una parità di voti dopo lo scrutinio, i premi verranno assegnati ex aequo.

Art. 4. Per ogni contestazione vale la decisione della giuria che è inappellabile.

Art. 5. Il Premio garantisce l'anonimato del voto.

Art. 6. A discrezione dei selezionatori le opere pervenute saranno indirizzate all'interno delle sezioni di cui il festival si compone.

INFORMATIVA SULLA PRIVACY

In conformità con quanto disposto dalla normativa europea e nazionale in materia di privacy si informa che la Danuso Tenerife SLAvda Barranco De Las Torres,10 e Vigor Music, via dei Salici 23, Aprilia Latina in qualità di Titolari, effettuano il trattamento di dati personali raccolti nell'ambito dell'attività di promozione della cultura in ogni sua forma di espressione.

I dati sono trattati esclusivamente per la partecipazione al Premio Enrico Caruso da San Giovaniello a New York – in ogni Sezione.

I dati richiesti per la partecipazione al Concorso, saranno trattati mediante supporto informatico e con mezzi strettamente correlati alle finalità sopra descritte e con l'impiego di misure di sicurezza idonee a garantire la riservatezza dei dati personali nonché ad evitare l'indebito accesso ai dati stessi da parte di soggetti terzi o di personale non autorizzato.

I dati personali raccolti saranno conservati per il tempo strettamente necessario allo scopo per il quale le informazioni sono state raccolte.

I partecipanti autorizzano la pubblicazione del nome sui siti social e siti internet di appartenenza al Premio e alle società: Danuso e Vigor Music che a loro volta si appoggiano alle società di casting nelle regioni d'Italia. e/o il loro annuncio nel corso di manifestazioni pubbliche. Fotografie, filmati e ogni altra immagine raffigurante i partecipanti al Premio nonché di quelle dei vincitori, potranno essere pubblicati dagli organizzatori.

I soggetti interessati potranno esercitare nei confronti dei Titolari del trattamento - Hermes Centro Studi Europeo – Via Vincenzo Coronelli 40, 00176 Roma, e-mail presidente@hermescsse.eu – Vigor Music, Via Giustiniano 5, 04100 Latina, e-mail vigormusic@yahoo.it il diritto di accesso ai dati personali, nonché gli altri diritti riconosciuti dalla legge, tra i quali sono compresi il diritto di ottenere la rettifica o l'integrazione dei dati, nonché la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco di quelli trattati in violazione di legge e il diritto di opporsi in tutto o in parte, per motivi legittimi, al trattamento.

I Responsabili della protezione dei dati sono contattabile ai seguenti indirizzi:

- Danuso Tenerife SLAvda Barranco De Las Torres,10 e Vigor Music, via dei Salici 23, Aprilia Latina per o al seguente indirizzo di posta elettronica: segreteria@premioenricocaruso.it

L'interessato, qualora ritenga che il trattamento che lo riguardi sia effettuato in violazione di legge, può proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

* * *

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

A

Vigor Music

Via dei Salici, 23 Aprilia

04011 LT

PREMIO CARUSO

all'indirizzo di posta elettronica segreteria@premioenricocaruso.it

NOME E COGNOME * /DENOMINAZIONE SOCIALE SE PERSONA GIURIDICA CON INDICAZIONE DEL RAPPRESENTANTE LEGALE **		
INDIRIZZO		N. CIVICO
COMUNE	CAP	PROV.
TELEFONO	INDIRIZZO E-MAIL	
CODICE FISCALE	RECAPITO TELEFONICO	INDIRIZZO E-MAIL

Informativa sulla privacy

L' informativa sulla privacy è reperibile a pag. 6 del bando.

I partecipanti, nell' accettare il Regolamento del Premio di cui dichiarano di aver preso visione, dichiarano anche che gli elaborati sono frutto del proprio ingegno e accettano il giudizio insindacabile della giuria. Prendono atto che il materiale pervenuto potrà essere oggetto di iniziative correlate al Premio Caruso non aventi fini di lucro, senza che nulla sia perciò dovuto a titolo di diritto d' Autore.

Luogo e data _____ Firma _____

**Allegare documento di riconoscimento del partecipante*

***Allegare estratto atto costitutivo con indicazione del legale rappresentante pro tempore*

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE PER MINORENNI LIBERATORIA DEGLI ESERCENTI LA PATRIA POTESTA'

PREMIO CARUSO

all' indirizzo di posta elettronica: segreteria@premioenricocaruso.it

NOME E COGNOME DEL PARTECIPANTE		
NOME E COGNOME DEL GENITORE ESERCENTE LA PATRIA POTESTÀ*		
INDIRIZZO		N. CIVICO
COMUNE	CAP	PROV.
TELEFONO	INDIRIZZO E-MAIL	
CODICE FISCALE	RECAPITO TELEFONICO	INDIRIZZO E-MAIL

Informativa sulla privacy

L' informativa sulla privacy è reperibile a pag. 7 del bando.

I partecipanti, nell' accettare il Regolamento del Premio di cui dichiarano di aver preso visione, dichiarano anche che gli elaborati sono frutto del proprio ingegno e accettano il giudizio insindacabile della giuria. Prendono atto che il materiale pervenuto potrà essere oggetto di iniziative correlate al Premio Caruso non aventi fini di lucro, senza che nulla sia perciò dovuto a titolo di diritto d' Autore.

Luogo e data _____ Firma _____

* Allegare documento di riconoscimen del genitore esercente la patria potestà to